

Zingen in de nacht

De uitgever, Boekencentrum, schrijft bij de aankondiging van het boek: "Meditatieve kunstwerkjes van een zeer geliefd auteur en predikant', maar ook waardevol studiemateriaal, pastorale pennenvruchten en veel verrijkende citaten, die ds. Marchal gedurende tientallen jaren verzamelde. Lichtpuntjes voor mensen in het donker, om ze door te geven. Spreken is voor ds. Gert Marchal erg moeilijk geworden. Maar gelukkig kan hij ons nog wel bereiken met zijn diepe meditatieve gedachten in zijn prachtig gebeeldhouwde taal. Het zijn bemoedigende en troostvolle meditaties die veel mensen tot steun zullen zijn, geschreven door iemand die uit ervaring weet wat het betekent om in de nacht te blijven zingen."

In het voorwoord schrijft de redactionele bewerker, Jeanette Wilbrink-Donkersteeg, onder meer: "Gesteund door zijn vrouw, kinderen en kleinkinderen, omringd door vrienden en gemeenteleden ging hij de weg van revalidatie, van keihard knokken, van heel hard werken, van hartstochtelijk bidden; een periode die niet zonder resultaat bleef, niet zonder zegen. In december 2013, ruim een half jaar na die dramatische zevende juni, mocht ds. Marchal terug naar zijn huis, om van daaruit verder te werken aan zijn herstel. De rolstoel bleef echter nodig, en het praten bleef voor hem – taalliefhebber bij uitstek – beperkt tot een enkel woord, een enkele zin. Maar de lofzang, die werd nog altijd voluit gezongen. Al snel na het infarct bleek dat het hersendeel met de taalfuncties weliswaar was beschadigd, maar – zoals vaker voorkomt – niet het muzikale deel. In het ziekenhuis, in het revalidatiecentrum en later thuis in de studeerkamer zongen en zingen wij wekelijks.

Van de nood: 'Uit diepten van ellende / roep ik tot U, o Heer'. Van de hoop: 'Als g'in nood gezeten / geen uitkomst ziet / wil dan nooit vergeten / God verlaat u niet.' Van de troost: 'Gij zijt zo diep vertrouwd met mij: / wie weet mijn wegen zoals Gij? / Gij kent mijn leven woord voor woord, / Gij hebt mij voor ik spreek gehoord.'

De lofzang houdt ons staande, zoals ds. Marchal dat verwoordt in de eerste meditatie in deze bundel. Met het lied op de lippen kan hij dankbaar doorgeven wat hij zelf ontving, met een hartelijke blik, een aandachtig luisterend oor, een hand die naar boven wijst en: met preken en meditaties die hij uiterst geduldig, met één vinger, met volharding en vreugde overtuikt. De zorgvuldig met zwarte vulpen uitgeschreven teksten, ooit in schitterend handschrift op papier gezet en zonder ook maar één doorhaling, worden een voor een persklaar gemaakt. Monnikenwerk, dat meer dan de moeite waard zal zijn. Blijde boodschap, waarin doorklinkt dat er reden is om een loflied te zingen 'in nacht en ontij, in dagen van vreugde en van verdriet, met het kruis in zicht...' Omdat, wat er ook veranderen mag, de Eeuwige Trouwe niet verandert."

Mevrouw Jeanette Donkersteeg redigeert ook zijn website: www.gertmarchal.nl. Via deze website kunt u kennis nemen van zijn talloze preken, meditaties, artikelen en recensies. Het is de bedoeling dat hier wekelijks nieuwe bijdragen worden geplaatst die van de hand van ds. Marchal verschenen voordat hij in 2013 door een herseninfarct getroffen werd.